

# 目次

## I.繊維

## II.糸

## III.布の組織

## IV.繊維製品 (50音順)

- アート・ピッケ(art pique)
- アランチェ
- 会津(あいづ)麻布(まふ)
- 会津(あいづ)木綿(もめん)
- 秋田(あきた)畝織(うねおり)
- 秋田(あきた)八丈(はちじょう)
- 浅(あさ)舞(まい)木綿(もめん)
- 絶(あしぎぬ)紬(つむぎ)
- アストラカン(astrakhan)
- アツシ(厚司)(あつし)織
- 網(あみ)糸織(いとおり)
- 網目編(あみめあみ)レース(ordinary net lace)
- アムンゼン(amunzen)
- 綾(あや)の手(て)紬(つむぎ)
- アルパカ(alpaca)
- 阿波(あわ)織(しじら)織
- アンティーク・サテン(antique satin)
- 飯田(いいた)紬(つむぎ)
- 石下(いしげ)紬(つむぎ)
- 石目(いしめ)織
- 伊勢(いせ)木綿(もめん)
- イタリアン・クロス(Italian cloth)
- 伊那(いな)紬(つむぎ)
- 伊予(いよ)緋(かすり)
- インターロック(inter lock)
- インディアン・ヘッド(Indian head)
- インディアン・マドラス(Indian madras)
- ウーステッド(worsted)
- ウール着尺地(きじゃくじ)
- ウエスト・ポイント(west point)
- 上田(うえた)紬(つむぎ)
- 牛首(うしくび)紬(つむぎ)
- 裏(うら)毛(げ)編地(あみじ)(fleecy stitch fabric)
- 裏地(うらじ)
- 漆(うるし)糸(いと)使用(しょう)織物
- 絵絹(えぎぬ)
- 越後(えちご)上布(じょうふ)
- 越中(えっちゅう)緋(かすり)
- エバーグレース(ever glaze)
- エリ蚕(さん)紬(つむぎ)
- エルムユーカラ織
- エンブroidアリー・レース(embroidery lace)
- オーガンジー(organdie or organdy)
- オイル・クロス(oil cloth)
- 近江(おうみ)上布(じょうふ)
- 大島(おおしま)紬(つむぎ)
- 小千谷(おちや)縮(ちぢみ)
- 小千谷(おちや)紬(つむぎ)
- オスナブルグ(osnaburg)
- オックスフォード(oxford)
- オットマン(ottoman)
- オパール・ジョーゼット(opal finished georgette crepe)
- 御召(おめし)
- オリエンタル・クレープ(oriental crepe)
- カーキ(khaki cloth)
- ガーゼ(gauze)
- 甲斐(かい)絹(き)
- 開田(かいだ)麻衣(あさぎぬ)
- カシミヤ(cashmere)
- 飾(かざ)り燃(ねん)糸織物(しおりもの)
- 緋(かすり)

- 片貝(かたがい)木綿(もめん)
- 葛(かっ)布(ふ)
- 葛城(かつらぎ)
- 金巾(かなきん)
- 鹿(か)の子(こ)編地(あみじ)(Kanoko stitch fabric)
- 壁(かべ)織物
- 紙(かみ)子(こ)
- 加茂(かも)木綿(もめん)
- 蚊帳地(かやじ)
- 唐(から)糸織(いとおり)
- 搦(から)み織
- 狩(かり)江(え)木綿(もめん)
- カルゼ(karsey)
- 河内(かわち)木綿(もめん)
- 変(かわ)り無地(むじ)縮緬(ちりめん)
- カンガー(khanga)
- 寒冷紗(かんれいしゃ)
- 生絹(きぎぬ)
- 生絹(きぎぬ)朱子(しゆす)
- キコイ(kikoy or kikoi)
- 黄八丈(きはちじょう)
- ギャバジン(gabardine)
- キャンバス地(じ)(canvas fabric)
- キャンブリック(cambric)
- 桐生(きりゅう)織物(もの)
- キルティング(quilting)
- ギンガム(gingham)
- 金(きん)銀糸(ぎんし)使用(しょう)織物
- 錦紗(きんしゃ)縮緬(ちりめん)
- 金襴(きんらん)
- 串木野(くしきの)木綿(もめん)
- 郡上(ぐじょう)紬(つむぎ)
- 久米(くめ)島(しま)紬(つむぎ)
- クラッシュ(crash)
- 倉吉(くらよし)緋(かすり)
- 栗駒(くりこま)正藍(しょうあい)染(ぞめ)布(ふ)
- 栗虫(くりむし)紬(つむぎ)
- 久留米(くるめ)緋(かすり)
- クレープ・デ・シン(crepe de chine)
- クレトン(cretonne)
- クレバネット(cravenette)
- グログラン(grograin)
- 黒八(くろはち)
- 郡内(ぐんない)紬(つむぎ)
- グンボウ
- ケミカル・レース(chemical lace)
- コーティング・クロス(coating cloth)
- コード織(cord weave)
- コール天(てん)(corduroy)
- 交織(こうしょく)織物
- 合成(ごうせい)皮革(ひかく)
- 楕(こうぞ)布(ふ)
- 甲(こう)津原(づはら)麻布(まふ)
- 小倉織(こくらおり)
- 古代(こだい)縮緬(ちりめん)
- 五反田(ごたんだ)縞(しま)
- 琴(こと)糸織(いとおり)
- 琥珀(こはく)織
- 古浜(こはま)縮緬(ちりめん)
- 駒(こま)綸子(りんず)縮緬(ちりめん)
- ゴム編地(あみじ)(rib stitch fabric)
- 小紋(こもん)縮緬(ちりめん)
- 混合(こんごう)紡糸(ぼうし)繊維織物
- 混織(こんせん)糸織物(しおりもの)
- 混紡(こんぼう)織物
- サージ(serge)
- 細(さい)布(ふ)
- 裂(さぎ)織

- 柞(さく)蚕(さん)紬(つむぎ)
- 作州(さくしゅう)緋(かすり)
- サクソニー(saxony)
- 颯々(さざんざ)紬(つむぎ)
- サッカー(sheersucker)
- 薩摩(さつま)緋(かすり)
- サテン・クレープ(satin crepe)
- サテン・シャンタン(satin shantung)
- サテン・トリコット編地(satin tricot stitch fabric)
- サテン・バック(satin back)
- 更紗(さらさ)
- サロン(sarong)
- 塩沢(しおざわ)紬(つむぎ)
- 塩瀬(しおせ)
- 絣(し)絹(け)絹(ぎぬ)
- 紫(し)根(こん)染(ぞめ)紬(つむぎ)
- 刺繍基(ししゅうき)布(ふ)
- 科(しな)布(ふ)
- 絞(しぼり)
- シホン(chiffon)
- シホン・ベルベット(chiffon velvet)
- シヤー(sheer)
- 紗(しゃ)
- シャーク・スキン(shark skin)
- ジャージー(jersey)
- ジャカード編地(あみじ)(jacquard fabric)
- シャンタン(shantung)
- シャンブレー(chambray)
- 樹脂(じゆし)加工布(ふ)
- 朱子(しゆす)意匠(いしょう)縮緬(ちりめん)
- シュラー(surah)
- 首里(しゅり)絹(きぬ)上布(じょうふ)
- 首里(しゅり)紬(つむぎ)
- 首里生(しゅりなま)藍染手絹(てしま)紬(つむぎ)
- 首里(しゅり)ロートン織物
- ジョーゼット・クレープ(georgette crepe)
- 上代(じょうだい)紬(つむぎ)
- 庄内(しょうない)木綿(もめん)
- シレ(cire)
- 人工(じんこう)皮革(ひかく)
- 芯地(しんじ)
- 伸縮(しんしゆく)織物
- ジンス(jeans)
- 人(じん)平(びら)
- スエード(suede)
- スパン・クレープ(spun crepe)
- スパン・ボンデド(spun bonded fabric)
- スレーキ(sleek)
- スワイベル(swivel)
- 薇(ぜんまい)紬(つむぎ)
- 粗(そ)布(ふ)
- 梳(そもう)毛織物
- タオル地(じ)(towel cloth)
- 竹富(たけとみ)麻布(まふ)
- 畳(たたみ)緑地(べりじ)
- タッサー(tussah or tussah poplin)
- タフタ(taffeta)
- ダマスク(damask)
- 多摩(たま)結城(ゆうき)
- 緞通(だんつう)
- 丹波(たんば)布(ふ)
- チーズ・クロス(cheese cloth)
- チュール・レース(tulle lace)
- 中形(ちゅうがた)染地(ぞめじ)
- 中空(ちゅうくう)繊維布(ふ)
- 銚子(ちょうし)縮(ちぢみ)
- 縮緬(ちりめん)
- ツイード(tweed)

- 月(つき)ケ瀬(せ)御料(ごりょう)麻布(まふ)
- 筑波(つくば)緋(かすり)
- 綴(つづれ)錦(にしぎ)
- ティックング(ticking)
- デニム(denim)
- ディミティ(dimity)
- 天(てん)蚕(さん)紬(つむぎ)
- 天竺(てんじく)
- トーション・レース(torchon lace)
- 十日町(とおかまち)織物
- 唐(とう)棧(ざん)
- 土佐(とさ)綿(めん)紬(つむぎ)
- ドスキン(doeskin)
- 栃尾(とちお)紬(つむぎ)
- ドメスチック(domestic)
- 豊田(とよだ)紬(つむぎ)
- トリコット編地(あみじ)(tricot stitch fabric)
- ドリル(drill)
- トロピカル(tropical suiting)
- 緞子(どんす)
- 桐板(とんびゃん)
- 長井(ながい)紬(つむぎ)
- 梨(なし)地織(じおり)
- 梨地(なしじ)編地(あみじ)(Nashiji stitch fabric)
- 南部(なんぶ)紬(つむぎ)
- ニードル・フェルト(needle felt)
- 錦(にしぎ)
- 西陣織物(にしじんおりもの)
- ニノン(ninon)
- 縫(ぬい)取(とり)縮緬(ちりめん)
- ネインスーク(nainsook)
- ネクタイ地(necktie cloth)
- ネップ・ツイード(nep tweed)
- 練絹(ねりぎぬ)朱子(しゆす)
- フレ(flannel)
- ノイル・クロス(noil cloth)
- 野苧(のから)麻布(むし)
- 能登(のと)上布(じょうふ)
- バーバリー(burberry)
- ハーフ・トリコット編地(あみじ)(half tricot stitch fabric)
- パール編地(あみじ)(pearl stitch fabric)
- パイル編地(あみじ)(pile stitch fabric)
- 博多織(はかたおり)
- 袴地(はかまじ)
- 芭蕉(ばしょう)布(ふ)
- 秦荘(はたしょう)紬(つむぎ)
- 八王子(はちおうじ)織物
- 蜂巢(はちす)織
- 八端(はったん)
- バティスト(batiste)
- 花(はな)織
- パナマ・クロス(panama cloth)
- 羽二重(はぶたえ)
- 浜田(はまだ)紺(こん)緋(かすり)
- 浜(はま)紬(つむぎ)
- バラシヤ(barathea)
- パレス・クレープ(palace crepe)
- 帆布(はんぶ)
- ビーバー(beaver cloth)
- 肥後(ひご)木綿(もめん)
- 襲(ひだ)織
- ピッケ(pique)
- ピッケ・ボイル(pique voil)
- 一越(ひとこし)縮緬(ちりめん)
- 平(ひら)編地(あみじ)(plain stitch fabric)
- ビリヤード・クロス(billiard cloth)
- ビロード(velvet)

- 弘前(ひろさき)木綿(もめん)
- 広瀬(ひろせ)緋(かすり)
- 備後(びんご)緋(かすり)
- ブークレ(boucle)
- ファイユ(faille)
- フィップコード(whipcord)
- 風通(ふうつう)織
- フェルト(felt)
- 複合(ふくごう)繊維織物
- 福(ふく)野手(のて)縞(しま)
- 福光(ふくみつ)麻布(まふ)
- ふくれ織
- フジエット(fujiette)
- 富士(ふじ)絹(ぎぬ)
- 藤(ふじ)布(ぬの)
- 武州(ぶしゅう)青(あお)縞(しま)
- 不織(ふしょく)布(ふ)
- 太(ふと)綾(あや)
- ブッチャー(butcher)
- 太織(ふとおり)紬(つむぎ)
- プラッシュ(plush)
- フラット・クレープ(flat crepe)
- フラノ(flano)
- フランス綾(あや)(fancy twill)
- プリスター(blister)
- ブロード・クロス(broad cloth)
- ブロード・クロード(brocade)
- フロック加工布(ふ)(flocked fabric)
- ヘア・クロス、(hair cloth)
- ヘア・コード(hair cord)
- ヘッシャン・クロス(Hessian cloth)
- 別珍(べっちゃん)
- ベッドフォード・コード(Bedford cord)
- 紅花(べにばな)紬(つむぎ)
- ベネシャン(Venetian)
- ヘリンボン(herringbone)
- ベロア(velour)
- ホームスパン(home spun fabric)
- ポーラ(poral)
- ボイル(voil)
- 防災(ぼうえん)・難燃(なんねん)加工布(ふ)
- 防縮(ぼうしゆく)加工布(ふ)
- 紡毛(ぼうもう)織物
- 解(ほぐ)し織
- 細(ほそ)綾(あや)
- 保多(ほた)織
- ホップザック(hopsack)
- ポプリン(poplin)
- ポンジー(pongee)
- ポンチ・デ・ローマ(ponti de roma)
- ボンデッド布(bonded fabric)
- マーキゼット(marquissette)
- 益子(ましこ)木綿(もめん)
- マリポール(malipol)
- マリモ(malimo)
- マル(mull or mulle)
- マンガン緋(かすり)
- 宮古(みやこ)上布(じょうふ)
- 宮古(みやこ)紬(つむぎ)
- ミラノ・リブ(milano rib)
- ミンサー
- 結び織(むすおり)
- 村山(むらやま)大島(おおしま)紬(つむぎ)
- 銘仙(めいせん)
- メタリックトーン・クロス(metallic tone cloth)
- メルトン(melton)
- 綿(めん)縮(ちぢみ)
- モケット(moquette)

- モス・クレープ(moss crepe)
- モスリン(muslin)
- モック・レノ(mock leno or imitation gauze)
- モヘヤ(mohair)
- 紅絹(もみ)
- モロケン(morocain crepe)
- 紋(もん)意匠(いしょう)縮緬(ちりめん)
- 紋(もん)綸子(りんず)縮緬(ちりめん)
- 八重山(やえやま)上布(じょうふ)
- 野洲(やす)木綿(もめん)
- ハツ橋(やつはし)織
- 矢振り(やぶり)編地(あみじ)(racked stitch fabric)
- 大和(やまと)白(しろ)緋(かすり)
- 山辺(やまべ)木綿(もめん)
- 谷和原(やわはら)木綿(もめん)
- 結城(ゆうき)紬(つむぎ)
- 友禅(ゆうぜん)縮緬(ちりめん)
- 浴衣地(ゆかたじ)
- 弓(ゆみ)ケ浜(はま)緋(かすり)
- 楊(よう)柳(りゅう)縮緬(ちりめん)
- 与那国(よなぐに)織物
- 米沢(よねざわ)織物
- 米沢(よねざわ)琉球(りゅうきゅう)紬(つむぎ)
- ラチーヌ(ratine)
- ラッセル・レース(raschel lace)
- ラベット織(lappet weave)
- ラミネート布(ふ)(lamineate)
- リップル(ripple)
- リバーシブル布(ふ)(reversible fabric)
- リバー・レース(leaver lace)
- 琉球(りゅうきゅう)緋(かすり)紬(つむぎ)
- 琉球(りゅうきゅう)紅型(びんがた)
- リンシャン(linshang)
- リンネット(linnet)
- 紹(ろ)
- ローン(lawn)
- ロンギー(lungi, longhee or loongie)
- 和食(わじき)木綿(もめん)

## V.繊維製品の加工

- 形態保持加工
- 風合い加工
- 帯電防止加工
- 防災・難燃加工
- 防融加工
- 防水加工
- 撥油加工
- 防汚加工
- 抗ビリング加工
- カレンダー加工
- 毛織物の仕上げ加工

## VI.繊維製品の色と光沢

- 多彩な色材
- 高速化、省力化される高度な染色技法
- 染色への泡沫の応用
- 自然色の妙
- 内助の功―タンニンの下染・併用効果―
- 繊維製品の光沢感

## VII.繊維製品の模様

## 参考文献

### 索引